

Domače branje – Ivan Cankar: Moje življenje

Tokrat bomo domače branje predelali s pomočjo besedil, objavljenih na internetu. Najdete jih na spodnjih povezavah. Odgovore zapisujte v zvezek. Nalogo opravite do 12. 4. 2020.

- Na internetu preberi črtice iz zbirke črtic Moje življenje.

[https://sl.wikisource.org/wiki/Moje_%C5%BEivljenje_\(Ivan_Cankar\)](https://sl.wikisource.org/wiki/Moje_%C5%BEivljenje_(Ivan_Cankar))

- Poleg oštevilčenih črtic preberi tudi podnaslovljene, ki so na spodnjih povezavah.

https://sl.wikisource.org/wiki/Skodelica_kave

https://sl.wikisource.org/wiki/Njena_podoba (Slovenski_narod)

https://sl.wikisource.org/wiki/Njen_grob

<https://sl.wikisource.org/wiki/Desetica>

https://sl.wikisource.org/wiki/Ve%C4%8Derna_molitev

1. Predstavi eno izmed črtic, ki je nate naredila največji vtis. Kako jo boš predstavil, je tvoja izbira. Pusti domišljiji prosto pot.

2. O čem je pisal Cankar, ko je zapisal naslednje misli.

a) To je bil najlepši dan mojega življenja.

b) Koliko je ena in ena?

c) Saj ne lažem, saj jih res nisem.

č) Navsezgodaj sem občutil žensko zapeljivost in njeno izdajalsko hinavščino.

d) Teci k materi ... mati se bo sama razjokala ob tolikem čudesu!

3. Cankar pravi, da se je že zgodaj srečal s smrtjo. Na katere tri primere je mislil? Kateri ga je najbolj prizadel in zakaj?

4. Kaj je Cankarju predstavljala Ljubljana? Kakšna je bila resničnost, ko je dejansko živel tam?

5. Kako je Cankar doživljal svojo mamo?

6. Na podlagi prebranih črtic zapiši, kako si predstavljaš Cankarja kot otroka.

7. Napiši zaokroženo besedilo, v katerem boš:

- zvrstno in vrstno opredelil besedila in izbiro utemelji,
- določi dogajalni čas in prostor ter to ponazori s primeri iz besedila,
- določi, katero problematiko obravnava prebrano besedilo,
- napiši, kakšno je sporočilo besedila (kaj besedilo sporoča tebi).

Pri pisanju pazi na to, da bodo vse tvoje trditve podkrepljene oz. utemeljene s konkretnimi primeri iz besedila. V svoje besedilo lahko vključiš tudi kak citat ali navezavo na kako drugo literarno oz. umetniško delo.